



Pressemitteilung

Nr. 310/2007 – 19. November 2007

Fotoausstellung in der SUB: „Common Ground – Britisch-Muslimische Identitäten“

Die Aufnahmen von drei Fotografen zeigen die Vielfalt muslimischen Lebens in Großbritannien

(pug) Die Vielfalt muslimischen Lebens in Großbritannien: Zu einer Ausstellung mit Aufnahmen der britischen Fotografen Rehan Jamil, Tim Smith und Suki Dhanda laden die Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen (SUB) und das Kino Lumière/Film- und Kinoinitiative Göttingen e.V. ein. Die Präsentation mit dem Titel „Common Ground – Britisch-Muslimische Identitäten“ ist vom 23. November bis zum 15. Dezember 2007 im Foyer der Bibliothek zu sehen. Sie entstand im Auftrag des British Council und wird im Rahmen der Britisch-Irischen Länderfilmtage des Lumière gezeigt. Die Ausstellung wird am Freitag, 23. November 2007, eröffnet. Zur Begrüßung sprechen Dr. Silke Glitsch von der SUB und Frank-Peter Arndt, Vorsitzender des Kulturausschusses der Stadt Göttingen. Die Einführungsrede hält Ulrike Pirker vom Englischen Seminar der Universität Freiburg. Die Veranstaltung findet im Großen Seminarraum (1. Obergeschoss) der SUB statt und beginnt um 15 Uhr.

In Großbritannien stellen Muslime – nach den Christen – die zweitgrößte religiöse Gruppierung dar. Durch die koloniale Vergangenheit des Landes sowie wirtschaftlich und politisch motivierte Immigrationswellen bestehen hier ausgeprägte Verbindungen zum Islam. Die unterschiedlichen Migrationshintergründe und Entwicklungen bedingen eine große Vielfalt muslimischen Lebens in Großbritannien. Die Fotografen Rehan Jamil, Tim Smith und Suki Dhanda nähern sich dieser heterogenen Thematik mit der Darstellung verschiedener Menschen, Situationen und Objekte sowie der Verwendung unterschiedlicher künstlerischer Techniken: Rehan Jamil beleuchtet die Typologie religiöser Stätten und Moscheen in unterschiedlichen Kontexten. Die Fotografien von Tim Smith widmen sich Menschen, die nach dem Zweiten Weltkrieg aus Südostasien nach Großbritannien kamen, und ihren hier geborenen Nachkommen in Bradford, Leeds und Sheffield. Suki Dhanda dokumentiert typische Lebenssituationen eines muslimischen Mädchens in London. Die Fotografien zeigen Muslime ausdrücklich als Teil der britischen Gesellschaft und hinterfragen so einseitige Vorstellungen von muslimischen Lebenswelten.

Die Ausstellung „Common Ground – Britisch-Muslimische Identitäten“ im SUB-Foyer am Platz der Göttinger Sieben kann zu den Öffnungszeiten der Bibliothek montags bis freitags von 7 Uhr morgens bis 1 Uhr nachts sowie sonnabends und sonntags von 9 bis 21 Uhr besucht werden. Der Eintritt ist frei.

Kontaktadresse:

Dr. Silke Glitsch, Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Papendiek 14, 37073 Göttingen, Telefon (0551) 39-2456, Fax (0551) 39-5674
e-mail: glitsch@mail.sub.uni-goettingen.de, Internet: www.sub.uni-goettingen.de